



# MAUD RABIN



Η διευθύντρια του οίκου σαμπάνιας Rare Champagne, Maud Rabin, είναι από μόνη της ένα trend του Παρισιού και οίγουρα μια πολύ ιδιαίτερη προσωπικότητα. Το *InStyle* τη συναντά στο γραφείο της στη γαλλική πρωτεύουσα με θέα τον Πύργο του Αϊφελ.

από την ΑΝΤΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

**Πόσο δύσκολο και παράξενο ήταν το να περάσετε από τη συγχρονισμένη κολύμβηση και τον πρωταθλητισμό στη σαμπάνια;**

Θα έλεγα ότι στην πραγματικότητα ήταν το αντίθετο. Ήταν μια δύναμη που απέκτησα μέσα από τον πρωταθλητισμό για να μπω στην επαγγελματική μου ζωή. Είχα την ευκαιρία να αντιμετωπίσω τον εαυτό μου με πειθαρχία, αυστηρότητα, ανταγωνισμό, επιτυχία, ήττα... να μπορώ να προσαρμοστώ σε οποιαδήποτε κατάσταση. Μετέτρεψα την κρίση σε ευκαιρία. Συνεργάστηκα σε ομάδα με επτά κολυμβητές. Έτσι, μέσα από τον αθλητισμό έλαβα όλα τα απαραίτητα στοιχεία για μια επαγγελματική σταδιοδρομία στην ενήλικη ζωή.

**Γίνετε πολύ γνωστή ξεκινώντας τα ειδικά projects για τη σαμπάνια Piper-Heidsieck με σπουδαίες συνεργασίες.**

Στην καριέρα μου από πολύ νωρίς στη βιομηχανία της μόδας είχα την ευκαιρία να δημιουργήσω εξαιρετικές συνεργασίες με την Ομοσπονδία για τα Δικαιώματα της Γυναίκας και τη UNICEF. Στη συνέχεια, η εμπειρία μου στον όμιλο Rémy Cointreau μου επέτρεψε να δημιουργήσω υπέροχες συνεργασίες με τον Νίκο Αλιάγα για το METAXA, με την Dita Von Teese ή ακόμα και με τη Laetitia Casta και την Eva Longoria για το Cointreau. Συμμετέχοντας στο Piper Heidsieck – Charles Heidsieck Group είχα την ευκαιρία να ανακαλύψω το Maison Mellerio, το πρώτο κοσμηματοπωλείο στον κόσμο που συνεργάστηκε με τη Rare Champagne.

Πιο πρόσφατα, επιλέξαμε να συνεργαστούμε με τον William Amor, έναν αφοσιωμένο καλλιτέχνη κάθε δημιουργία του οποίου μεταφέρει ένα μήνυμα για έναν καλύτερο και πιο όμορφο κόσμο. Μέσα από αυτήν τη συνεργασία περπατήσαμε στα μονοπάτια της Maye Musk (σ.σ. μητέρα του Elon Musk) και του Bill Clinton, για παράδειγμα.

**Πώς ξεκίνησε το όραμά σας για τη Rare Champagne;**

**Ποια ήταν η λεπτομέρεια που σας ενέπνευσε;**

Με την πρώτη ματιά, η τιάρα που κοσμεί τη φιάλη και η τροπική και mineral χαρακτηριστική γεύση. Η τιάρα αντιπροσωπεύει την αλληγορία της θριαμβευτικής αμπέλου και δημιουργήθηκε στην αποθήκη του Arthus Bertrand. Μαγικός.

**Πείτε μας για τη θρυλική Rare Le Secret σε συνεργασία με τον οίκο κοσμημάτων Mellerio, που δημιούργησε ένα εκπληκτικό Magnum διακοσμημένο με πραγματικό κόσμημα.**

Πρόκειται για ένα έργο τέχνης. Η collection από δέκα Magnum διακοσμήθηκε από τη Laure-Isabelle Mellerio, καλλιτεχνική διευθύντρια και πρόεδρο του Maison Mellerio. Ηθελε να αποτίσει φόρο τιμής στη Μαρία Αντουανέτα, την κοινή μούσα και των δύο οίκων, τοποθετώντας μια καρφίτσα αποτελούμενη από 510 διαμάντια, με 4,4 καράτια, με έναν πολύτιμο λίθο στην καρδιά της: ρουμπίνι, ζαφείρι ή σμαράγδι. Αυτή η συνεργασία, που αποκαλύφθηκε το 2018, ανέδειξε τη Rare Champagne ως αυτόνομη μάρκα.

**Μιλήστε μας για την πρόσφατη συνεργασία με τον William Amor για την Pink Millesime 2012 της Rare Champagne.**

Η ιστορία της Rare Champagne περιλαμβάνει συνεργασίες με οίκους κοσμημάτων, όπως Fabergé, Van Cleef & Arpels, Arthus Bertrand, Mellerio... Ψάχναμε για έναν διαφορετικό οίκο κοσμημάτων και βρήκαμε τον William Amor, που είναι ένας «κοσμηματοπώλης της φύσης», σε μια μοντέρνα εκδοχή, θα λέγαμε. Πράγματι, χρησιμοποιεί υλικά στα οποία δίνει δεύτερη ζωή και αποκαθιστά την αξία τους. Ένα πλαστικό μπουκάλι γίνεται ανοιξιάτικο ροζ τριαντάφυλλο, μια πλαστική σακούλα ένα άνθος κερασιάς... Συνθέτει έναν πολύχρωμο και ποιητικό κήπο σαν ωδή στη ζωή, μια στέψη της φύσης. Έχοντας λάβει την πιστοποίηση B Corp τον περασμένο Σεπτέμβριο, αντικατοπτρίζει τις αξίες μας, το όραμά μας, την περιβαλλοντική και κοινωνική μας δέσμευση.

Με αφορμή αυτήν τη συνεργασία, διασταυρώθηκαν οι δρόμοι μας και με τη Maye Musk, μια υπέροχη, φιλόδοξη γυναίκα. Ανακάλυψε τη Rare στο art déco/floral lobby bar του José Andrés στο ξενοδοχείο Ritz-Carlton, στο Flower District της Νέας Υόρκης. Πέρασαμε δύο όμορφες ώρες μαζί και με τον William Amor και τους λάτρεις της Rare Champagne. Ήταν μια αξέχαστη στιγμή. Έκανε πολλές ερωτήσεις σχετικά με τα Grands Crus και τα 1ers Crus που επιλέγουμε για τη Rare, καθώς και για το είδος raïng που πρέπει να κάνει κάποιος και εντυπωσιάστηκε από το έργο τέχνης του William. Πώς μετέτρεψε το rotassium tartrate σε κόσμημα... Πώς παρουσίασε το ροζ χάλκινο καπάκι από το μπουκάλι μας σε πέταλο γιασεμιού! Εκείνη τη μερα, όταν το Rare Champagne Experience τελείωσε, εμφανίστηκε ο Bill Clinton, ο οποίος ήταν στο εστιατόριο που είχαμε κλείσει για την εκδήλωσή μας, και πέρασαμε λίγα λεπτά οι τρεις μας με τον William Amor συζητώντας για τη διατήρηση του όμορφου πλανήτη μας μέσω της τέχνης. Μας ενθάρρυνε να συνεχίσουμε το έργο μας με πάθος και πνεύμα ακτιβισμού.



Ο εικαστικός William Amor και η Maud Rabin.



**Στα φιλανθρωπικά σας projects εμπλέκονται διεθνείς προσωπικότητες και καλλιτέχνες. Ποιο είναι το ευρύτερο όραμα;**

Το έργο μόλις ξεκινά και συζητάμε με διασημότητες που συμμετέχουν σε διάφορους φιλανθρωπικούς σκοπούς. Όλα σχετίζονται με τον άνθρωπο και τον όμορφο πλανήτη μας που όλοι πρέπει να προστατεύσουμε. Το όραμά μας είναι να εξυψώσουμε τον σκοπό μέσω της ομορφιάς. Ενεργούμε με την τέχνη. Θέλουμε να χρησιμοποιήσουμε την τέχνη για να συγκεντρώσουμε χρήματα και να ευαισθητοποιήσουμε γύρω από την ανάγκη να διατηρήσουμε την ομορφιά του κόσμου, να διατηρήσουμε τον εαυτό μας και να βοηθήσουμε όσους μας χρειάζονται.

**Πείτε μας ποιο είναι το αμέσως επόμενο project.**

Εχω τόσα πολλά... Από πού να αρχίσω; Ακολουθήστε με στα networks!

**Τι σημαίνει για σας το «art de vivre»;**

Αντιπροσωπεύει μια στάση ζωής, ένα ύφος, μια φιλοσοφία. Είναι η χαρά της ζωής, αυτή που θέλω να μοιραστώ με άλλους, με σεβασμό στην ομορφιά που προέρχεται από την επιθυμία να γιορτάσουμε το καλύτερο.

**Λένε ότι είστε μια από τις πιο κομψές γυναίκες στο Παρίσι.**

**Μυστικά για αυτό;**

Oh là là! Αυτό είναι πάρα πολύ! Παρατηρώντας την ομορφιά των γυναικών βλέπω ότι την πιο ιδιαίτερη λάμψη τη δίνει η εσωτερική ομορφιά, η οποία αντικατοπτρίζεται εξωτερικά. Έχουν αυτή την απίστευτη αύρα, που ακτινοβολεί ακόμα και χωρίς χαμόγελο. Ποια είναι τα μυστικά τους; Δεν ξέρω. Νομίζω ότι πρέπει να γνωρίζετε καλά τον εαυτό σας για να μπορέσετε να τον ομορφύνετε.

**Τα καλύτερα μέρη του Παρισιού;**

Είναι τόσα πολλά! Λατρεύω το MAD – Musée des Arts Décoratifs καθώς και το να περπατώ στον Σηκουάνα, από το Hôtel de Ville στον Πύργο του Αίφελ. Ξεχωρίζω το εστιατόριο Caviar Kasria, ειδικά κατά την Εβδομάδα Μόδας, καθώς και τα Pavillon de la Reine και Pavillon des Lettres (boutique hotels). Για κοσμήματα, ασφαλώς το Mellerio (9 rue de la Paix) είναι από τα αγαπημένα μου.

**Τι είναι το Παρίσι για σας;**

Είναι ελευθερία! Αυτό το να είσαι ο εαυτός σου, να κανονίζεις ανά πάσα στιγμή να πεις ένα φλιτζάνι καφέ στην αυλή μιας παριζιάνικης μπρασερί, να τρέχεις από έκθεση σε έκθεση... Ο πολιτισμός τονίζει την πόλη. Κάθε συνοικία έχει τη γοητεία της. Είναι μια πόλη που πρέπει να εξερευνήσετε με τα πόδια – με πλήρη ταχύτητα ή σε βόλτα.

**Έχετε βρεθεί ποτέ στην Αθήνα; Αν ναι, τι κρατάτε;**

Ναι, αρκετές φορές, και ονειρεύομαι να επιστρέψω σύντομα γιατί αυτό το καλοκαίρι θα κλείσουν έξι χρόνια από την τελευταία μου επίσκεψη. Θα μπορούσα να δω ένα είδος μεταμόρφωσης μεταξύ 2008 και 2017. Μια μικρή δεκαετία κατά την οποία η δημιουργικότητα εξερράγη σε ποικίλες και διαφορετικές κουλτούρες: κοκτέιλ μπαρ, γκαλερί τέχνης, νέες εισερχόμενες μάρκες, μπουτίκ ξενοδοχεία. Μια «δημιουργική έκρηξη» που φωτίζει την Ευρώπη.

**Ενα όνειρο...**

Να γίνουν τα δικά μου πραγματικότητα.

**Ενα απόφθεγμα που σας χαρακτηρίζει;**

«Δεν ήξεραν ότι ήταν αδύνατον να γίνει, κι έτσι το πραγματοποίησαν!» του Mark Twain. ■

Λεπτομέρειες των ανακυκλωμένων υλικών που έγιναν λουλούδια στο μπουκάλι.